

Dès qu'elle a un moment, Noura court rejoindre Sami qui garde le troupeau sous les palmiers. Ils se sont construit une cabane de branches entre les arbres.

Les enfants du village viennent souvent les rejoindre dans leur nouawala¹. Ils s'amusent, ils crient, se poursuivent, se cachent dans les buissons ou entre les pattes des bêtes. Ils jouent de la flûte et tapent dans leurs mains. Les femmes du village disent qu'ils font tourner le lait des chèvres, mais les enfants savent bien que ce ne sont que des mots pour rire.

Quand Sami et Noura sont seuls, Noura chante des chansons pour distraire son frère. Ils se racontent d'interminables histoires de génies et de trésors cachés.

1. Nouawala : cabane de branchages.

